

Bir tıflı yosma eda pek bî-menend...

YÜRÜK AKSAK

BİRTİFLİ YO--S MA--E DA--PEK  
Bİ--ME NE--ND  
TU Tİ DİL KUM RU ÇE Şİ--M LE Bİ--  
NA ZE Nİ N NE V RES TE BE--R SE--R  
LÂ--Lİ KA--ND TU Tİ DİL KUM  
Vİ--BÜ LE--ND RU Yİ DİL SİN  
RU--ÇE Şİ--M LE Bİ LA--Lİ  
HE--R GÖ RE--N E--Y İE R PE  
KA--ND MES Tİ NAZ GER DA--N BE--YAZ  
Mİ--S Lİ--PE K A--Z  
Mİ--S Lİ--PE K A--Z.

BİR TIFLI YOSMA EDA PEK Bİ-MENEND  
TUTİ DİL KUMRU ÇEŞİM LEBİ LALİ KAND  
MEST,İ NAZ GERDEN BEYAZ, MİSLİ PEK AZ  
NAZENİN NEVRESTE BİR SERV-İ BÜLEND  
RUY-İ DİLSİN HER GÖREN EYLER PESEND

NIKOGOS AĞA: (1836- 9 Eylül 1885) Önce Dededen, Sonra Dellâlzadeden dersler aldı. Musıkı hocası olarak Enderuna girdi. Tamburi ve hanende idi. Mevlevihanelere devam eder, Mevlevi Ayinleri okurdu. Elimizde 66 tane şarkısı mevcuttur.

Hicaz: Niçin a sevdiğim niçin?

Ender